Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Test: Kriegsalltag im Ersten Weltkrieg (Zeit: 45 Minuten)**

1. **Ordne die Begriffe Rationierung, Kriegsfinanzierung, Arbeitskräftemangel, moderner Krieg und Feldpost den Quellen Q1-Q5 aus dem „Oschatzer Gemeinnützigen“ zu! (5 Punkte)**
2. **Analysiere die Bilder B1 und B2:**
	1. **Beschreibe kurz, was auf den Bildern dargestellt ist! (je 3 Fakten; insg. 3 Punkte)**
	2. **Erläutere auf den Bildern abgebildete Aspekte des zivilen/militärischen Kriegsalltags im Ersten Weltkrieg! (je 3 Fakten; insg. 6 Punkte)**
3. **Nimm Stellung zu folgendem Zitat! Was könnte Clausewitz damit meinen?**

**Beziehe dabei dein Wissen zum Kriegsalltag im Ersten Weltkrieg ein.**

**(6 Fakten/6 Punkte)**

***„Krieg kennt keine Sieger […]. [Er erweist sich] als Niederlage aller Beteiligten.“***

Zitat von Carl Philipp Gottfried von Clausewitz (1780-1831, preußischer General, Militärtheoretiker und Schriftsteller)

Quelle: [www.aphorismen.de/zitat/65727](http://www.aphorismen.de/zitat/65727)

**Gesamt: 20 Punkte**

**Material**

**Q1: Anzeige aus dem Oschatzer Gemeinnützigen vom 02. Oktober 1917**

**Q2: Anzeige aus dem Oschatzer Gemeinnützigen vom 15.10.1918**

**Q3: Anzeige aus dem Oschatzer Gemeinnützigen vom 27. Oktober 1917**

**Q4: Ausschnitt aus dem Oschatzer Gemeinnützigen vom 05. November 1914**

**Q5: Zeitungsausschnitt aus dem Oschatzer Gemeinnützigen vom 27. Oktober 1917**

**B1 Im Schützengraben**

[**CC BY-SA 3.0 de**](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en)

**B2 Im Oschatzer Lazarett**

**Erwartungshorizont Test**

***Aufgabe 1***

* Q1: Kriegsfinanzierung
* Q2: Arbeitskräftemangel
* Q3: Rationierung
* Q4: Feldpost
* Q5: Moderner Krieg

***Aufgabe 2a***

**B1**:

* vier Soldaten im Schützengraben (0,5)
* drei Männer sitzen auf Stühlen an einem Tisch, z.T. Zigaretten rauchend, ein Mann liegt auf dem Boden (0,5)
* behelfsmäßiger Steg über Schützengraben (0,5)

**B2**:

* Gruppenfoto im Innenraum eines Lazaretts (0,5)
* Patienten in Betten liegend/auf Stühlen sitzend (0,5)
* Lazarettpersonal, vor allem Frauen in weißen Kitteln, hinter den Betten stehend (0,5)

***Aufgabe 2b***

**B1**:

* Bild stellt militärischen Zivilalltag, oftmals bestimmt vom Verharren in Schützengräben dar (1)
* Schützengraben symbolisch für Ersten Weltkrieg als erster moderner Krieg: technologische Erneuerungen/neu entwickelte Waffen und Kampftechniken (z.B. Maschinengewehre, große Reichweite der Artillerie, Granaten, Materialschlachten) -> Anlage von Schützengräben, um vor Geschützen der Gegner etwas geschützt zu sein (1)
* oft pausenloser Beschuss über mehrere Tage hinweg, allerdings auch - wie im Bild dargestellt – zum Teil längere Pausen, in denen die Soldaten irgendwie das Warten auf die nächste Schlacht aushalten mussten -> Kampfpause im Schützengraben: Karten spielen/Schaf nachholen/Essen/Rauchen vs. Gestank, Ratten, Seuchen (vom Bild nicht eindeutig vermittelbar) (1)

**B2**:

* Lazarett als Ort der Überschneidung von militärischem und zivilem Kriegsalltag -> Lazarette in Etappe kurz hinter der Front, aber auch in weit von der Front entfernten Heimat, z.B. Lazarett Oschatz (1)
* Soldaten: einerseits Erholung vom Grauen des Krieges, andererseits chronisch überfüllte Lazarette; unter enormem Zeitdruck stehende Ärzte -> schnelle Amputationen (1)
* vor allem weibliches Lazarettpersonal: Frauen stark in den Arbeitsmarkt während des Krieges miteinbezogen, hoher Bedarf an Krankenschwestern und Näherinnen für Lazarettkleidung, Frauen immer mehr als Versorgerin der Familie (1)

***Aufgabe 3:***

* Autor des Zitats: Clausewitz, lebte von 1780 bis 1831, war preußischer General, Militärtheoretiker und Schriftsteller (1 Punkt)
* Aussage des Zitats: Ungeachtet davon wer einen Krieg gewinnt, erleiden letztendlich alle Beteiligten hohe Verluste (1 Punkt)
* Was sagt Zitat über Verfasser aus? Verfasser aus dem militärischen Milieu kennt Kriegsgeschehen (hat vermutlich daran teilgenommen), kennt Fronterfahrung

🡪 Desillusionierung, Sinnlosigkeit des Krieges (1 Punkt)

* Soldaten ALLER Kriegsteilnehmer müssen Leid/Verlust (z.B. Entbehrungen in Schützengraben und Etappe, Verwundung, Tod) hinnehmen

🡪 auch Sieger verlieren etwas, Aspekt Fronterfahrung (1 Punkt)

* Zivilbevölkerung ALLER Kriegsteilnehmer muss Entbehrungen (Rationierung, Hunger, Kinderarbeit, Verlust Männer) ertragen 🡪 auch die Bevölkerung der Siegerstaaten verliert etwas; Gesamtphänomen der Erfahrung an der „Heimatfront“ (1 Punkt)
* Eigene Positionierung zum Zitat: ja/nein + Begründung (1 Punkt)