

Leistungskontrolle **Interpretation eines Flugblattes**

Aufgabenstellung:

- 1) Analysiere das vorliegende Flugblatt „**Luthers und Luzifers einträchtige Vereinigung**“, indem du
 - a) die formalen Aspekte nennst und die inhaltlichen Aspekte beschreibst,
 - b) die Gestaltungsmittel der Karikatur deutest,
 - c) die Karikatur in den historischen Kontext einordnest und hinsichtlich ihrer Absicht interpretierst.
- 2) Weise das Flugblatt einer Glaubensrichtung (katholisch, protestantisch) zu und beurteile die Aussage des Flugblattes.



- Q1 „Luthers und Luzifers einträchtige Vereinigung“,
Leipzig, 1535, Flugblatt, Alter Druck, Holzschnitt von Petrus Sylvius (1470–1547),
Drucker: Michael Blum (1514-1550)

Originale mittelhochdeutsche Überschrift: Luthers und Lutzvers eintrechtige vereinigung

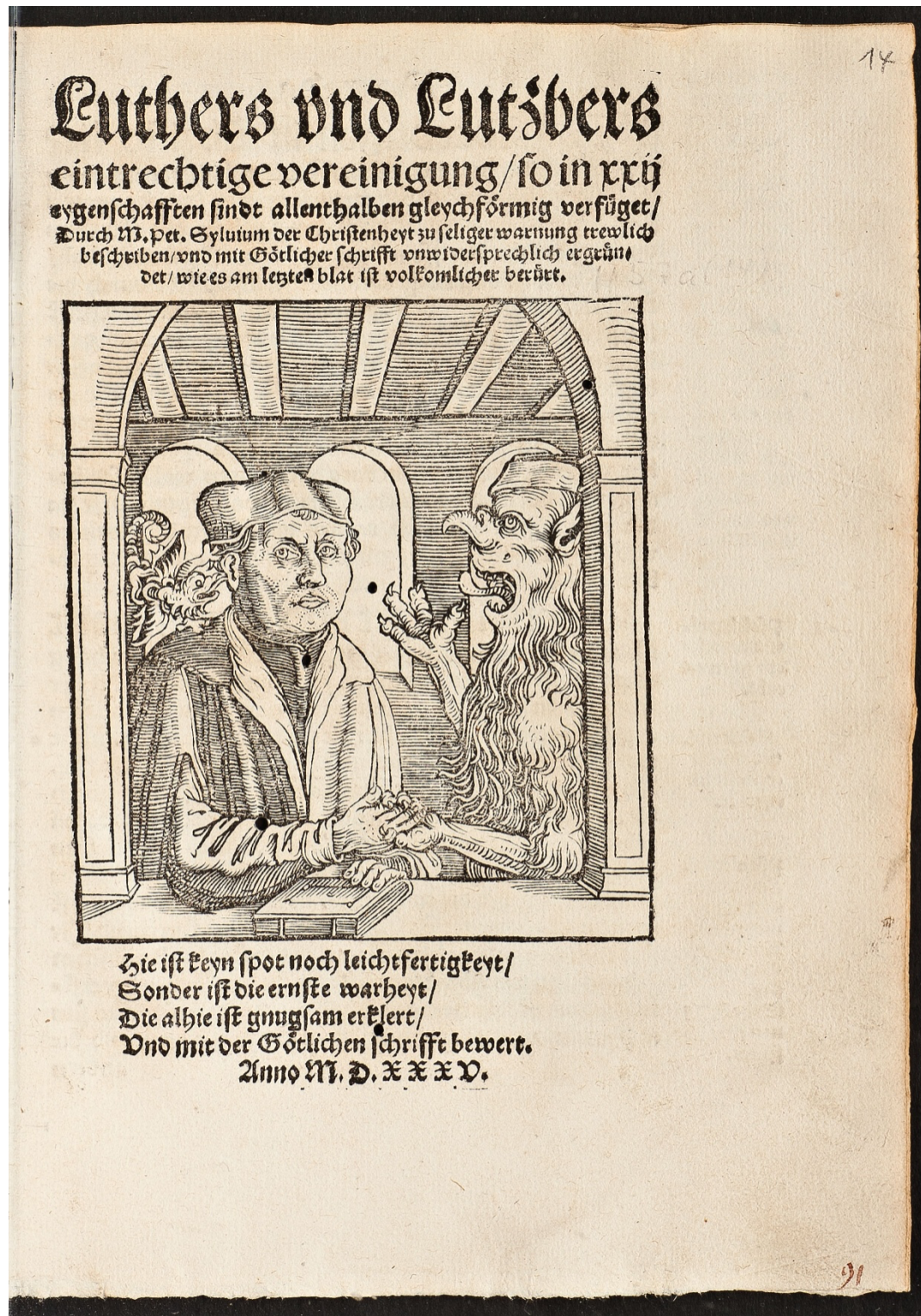


Bild: Wikimedia, gemeinfrei, <http://www.luthermania.de/exhibits/show/katalog-nr-21> (29.07.2017)



Erwartungshorizont

Beschreibung:

6 Punkte

- Titel des Flugblattes: „Luthers und Luzifers einträchtige Vereinigung“
- Holzschnitt von Petrus Sylvius
- Druck von Michael Blum 1535 in Leipzig
- drei Gestalten unter einem Fensterbogen: ein Mann, zwei nicht-menschliche Wesen
- Mann: harmlos/friedlich/ruhig/besonnen aussehend, Gelehrtentracht, Kappe, die eine Hand auf Buch, die andere Hand mit rechtem Wesen verschränkt, Blick auf den Betrachter des Flugblattes
- Linkes Wesen: kleiner als Mann, krumme Nase, Schwanz eines Skorpions, auf der Schulter des Mannes sitzend, redet in das Ohr des Mannes
- Rechtes Wesen: genau so groß wie der Mann, dämonisch aussehend (Fell, krumme Nase, spitze Ohren, scharfe Krallen, spitze Zähne, reptilienhafte und heraushängende Zunge), im Handschlag mit Mann

Deutung:

10 Punkte

- der Mann in der Mitte ist Martin Luther, dargestellt als Gelehrter und ersichtlich aus Titel
- Rechtes Wesen ist Luzifer (Darstellung und Titel)
- Linkes Wesen scheint Teufel zu sein (Darstellung)
- Luzifer und Luther scheinen einen Pakt zu schließen, da sie die Hände miteinander verschränken
- Teufel flüstert Luther seine Gedanken ins Ohr
- Luther scheint auf ein Buch, eventuell Bibel, zu schwören (Hand auf Buch)
- Luzifers Mund ist offen, er spricht vermutlich; eventuell spricht Luther seine Worte nach

Interpretation:

8 Punkte

Historischer Kontext:

- (Thesenanschlag 1517)
- 1534 Erscheinen der Lutherbibel
- Ziel: Verstehen und eigenständige Interpretation der Bibeltexte von Bevölkerung unabhängig der Predigten der katholischen Kirche



Name:

Datum:

Urteilsfindung:

- Zentrale Aussage: Luther als Sprachrohr des Teufels, Verbreitung teuflischer Aussagen durch Luthers Person
- Katholische Kirche möchte Verbindung zwischen Luther und Teufel herstellen und öffentliche Meinung über Übersetzung der Bibel (Skepsis) negativ beeinflussen
- negative Darstellung des Protestantismus
- offen bleibt: Wieso Teufel auf beiden Seiten? Wieso mit Fensterbogen?

Summe: 24 Punkte

Quellen:

Toussaint, Gia Luther und der Teufel, Wolfenbüttel 2017, <URL: <http://www.luthermania.de/exhibits/show/luther-der-teufel#page3>> [29.07.2017].

Toussaint, Gia, Luther und der Teufel. Luthers und Luzifers einträchtige Vereinigung, Wolfenbüttel 2017, <URL: <http://www.luthermania.de/exhibits/show/katalog-nr-21>> [29.07.2017]

<https://portal.dnb.de/opac.htm?method=simpleSearch&cqlMode=true&query=idn%3D119623722> [29.07.2017].

