

Leistungsüberprüfung

Die Arbeitsmaterialien werden unausgefüllt an die SuS verteilt. Mithilfe der Erklärvideos erarbeiten die SuS selbstständig die Stationen, die Ergebnissicherung ist durch das Ausfüllen der Arbeitsmaterialien gegeben. Diese sind jeweils mit zu erreichenden Punktezahlen versehen, die perspektivisch eine Leistungsbeurteilung ermöglichen können. Als Hilfsmittel zur Ablaufverfolgung der einzelnen Stationen, dient den Schülern ein Laufzettel.

Zu erreichende Punktzahl im Verlauf der Stationsarbeit

Station	maximale Punktzahl
1. A/B: „Was machen Numismatiker*innen?“ <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (einem Erklärvideo Informationen entnehmen) - Aufgabe 2 (Benennung der Kategorien zur Beschreibung einer Münze) - Aufgabe 3 (einem Darstellungstext Informationen entnehmen) - Aufgabe 4 (Fragen an die Quelle) 	insgesamt 8 Punkte 1 Pkt. 2 Pkt. 2 Pkt. 3 Pkt.
2. A+B: „Aus teurem Gold oder billigem Kupfer – Das Äußere einer Münze“ <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (einem Erklärvideo Informationen entnehmen) - Aufgabe 2 (Lückentext) - Aufgabe 3 (Gewicht und Durchmesser numismatischer Quelle) - Aufgabe 4 (einem Darstellungstext Informationen entnehmen) 	insgesamt 10 Punkte 1 Pkt. 3 Pkt. 3 Pkt. 3 Pkt.
3. A+A / B+B (differenziert): „Göttin, Kaiser oder Eule? – Bilder auf Münzen“ <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (einem Erklärvideo Informationen entnehmen) - Aufgabe 2 (Arbeitsschritte einer Bildbeschreibung) - Aufgabe 3 (Bildbeschreibung) - Aufgabe 4 (Fragen an die Quelle) 	insgesamt 8 Punkte 1 Pkt. 1 Pkt. 5 Pkt. 1 Pkt.
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/> 3. „Göttin, Kaiser oder Eule? – Bilder auf Münzen“ (differenziert) <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (einem Erklärvideo Informationen entnehmen) - Aufgabe 2 (Bildbeschreibung) 	<hr style="border-top: 1px dashed black;"/> (insgesamt 8 Punkte) 1 Pkt. 7 Pkt.
4. A+B: „Was hätte ich kaufen können? – Wert einer Münze“ <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (einem Erklärvideo Informationen entnehmen) - Aufgabe 2 (Multiple Choice) - Aufgabe 3 (Erstellung einer Einkaufsliste) 	insgesamt 9 Punkte 1 Pkt. 4 Pkt. 4 Pkt.

<p>5. A+A (differenziert) / B: „Was steht denn da? –Schrift auf Münzen“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (einem Erklärvideo Informationen entnehmen) - Aufgabe 2 (Untersuchung der Legende einer Münzquelle) - Aufgabe 3 (Katalogsuche) - Aufgabe 4 (einem Darstellungstext Informationen entnehmen & Einordnung der Münze in historischen Kontext) 	<p>insgesamt 11 Punkte</p> <p>2 Pkt.</p> <p>4 Pkt.</p> <p>1 Pkt.</p> <p>4 Pkt.</p>
<p>6. A/B: „Eine Münze deuten“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe 1 (Handyvideo – Partnerarbeit) - Zusatzaufgabe (Handyvideo – Vor- und Nachteile elektronischen Geldes) 	<p>Insgesamt 8 Punkte</p> <p>8 Pkt.</p> <p>4 Pkt.</p>
<p>Gesamtpunktzahl</p> <p>ohne Zusatzaufgabe: 54 Pkt.</p> <p>mit Zusatzaufgabe: 58 Pkt.</p>	

Kriterien zur Lerneinheit und Bewertung (durch die Lehrkraft)

Name:.....

Vorname:.....

Klasse:.....

Bewertungskriterien	Erreichte Punktzahl
Schüler*innen ...	
... unterscheiden Quellen und Darstellungen./ 1
... entnehmen Erklärfilmen, Texten, Darstellungen und Quellen selbstständig Informationen und lösen daran anschließende Aufgaben./ 18
... beschreiben Merkmale einer ausgewählten Quelle und charakterisieren diese./ 15
... entwickeln Fragen an eine Quelle und beantworten diese./ 3
... untersuchen die Aussagekraft einer Quelle und schätzen den Erkenntniswert ein./ 2
... stellen anhand einer ausgewählten Quelle begründete Vermutungen auf und überprüfen sie./ 3
... präsentieren ihre Arbeitsergebnisse selbstständig unter Zuhilfenahme funktionaler Medien./ 2
... ordnen Ereignisse, Sachverhalte und Personen zeitlich ein und setzen sie in Beziehung zueinander./ 5



... ermitteln Aussagen ausgewählter Quellen und setzen diese in den historischen Kontext./ 3
... präsentieren die Deutung einer frei gewählten Quelle selbstständig mithilfe neuer Medien./ 2
... finden in der Geschichte Orientierung für die Bewältigung der Gegenwart und Gestaltung der Zukunft und präsentieren ihre Sichtweise mithilfe neuer Medien./ 2/ 4 (mit Zusatzaufgabe)
... achten auf Vollständigkeit und Sauberkeit ihrer Arbeitsmaterialien./ 4
	Gesamtpunktzahl:/ 60 / 64 (mit Zusatzaufgabe)

Prozessorientierte Bewertung durch den Lernenden

Name:.....

Vorname:.....

Klasse:.....

Sozialkompetenz				
mit anderen gemeinsam arbeiten				
Verantwortung übernehmen				
kompromissbereit sein				
Selbstvertrauen & Durchsetzungsvermögen				
Rücksicht nehmen & Hilfe leisten				
Selbstkompetenz				
eigene Ziele setzen				
zielstrebiges Arbeiten				
sorgfältiges Arbeiten				
Selbstkontrolle				
Engagement zeigen				



Laufzettel zu den Stationen für die Lerneinheit „Geschichte im Geldbeutel“

Hinweise:

- a) Die 1. Station wird gemeinsam im Plenum gelöst, die 6. Station wird in Partnerarbeit gelöst.
- b) Alle weiteren Stationen werden in Einzelarbeit gelöst. Du kannst die Reihenfolge frei wählen.
- c) Insgesamt stehen dir drei Unterrichtsstunden für die Arbeit zur Verfügung.
- d) Deine Arbeit wird bewertet.
- e) Du hast die Möglichkeit, dich am Ende der Arbeit selbst einzuschätzen.

Im Rahmen der Stationsarbeit beschäftigst du dich mit historischen Münzen, ihrer Bedeutung als Quelle und was sie dir verraten.

An der 3. Station und 5. Station darfst du zwischen zwei unterschiedlichen Aufgabenblättern wählen.

Am Ende der Arbeitszeit musst du sechs Aufgaben gelöst haben.

Löst du auch die Zusatzaufgabe in der 6. Station, erhältst du Bonuspunkte! 😊

Name:

Vorname:

Klasse:

Fehlstunden:

Station	Name der Station	erledigt	Bewertung
1	Was macht ein Numismatiker?		/8
2	Aus teurem Gold oder billigem Kupfer? Das Äußere einer Münze		/10
3	Göttin Kaiser oder Eule? – Bilder auf Münzen		/8
3 (differenziert)	Göttin Kaiser oder Eule? – Bilder auf Münzen		/8
4	Was hätte ich kaufen können? – Wer einer Münze		/9
5	Was steht denn da? – Schrift auf Münzen		/11
5 (differenziert)	Was steht denn da? – Schrift auf Münzen		/11
6	Eine Münze deuten		/8 Zusatz: /4

Gesamtpunktzahl: /54

mit Zusatzaufgabe /58

Zensur:

Unterschrift: