

## Station Plagwitz

1. Öffne das 360°-Bild und schau dich um: Was siehst du? Was interessiert dich? Schreibe 3 Sätze.



Es gibt ...

2. Was interessiert die anderen? Tauscht euch aus.



Ich sehe ...

Auf dem Weg ist ein/eine ...

Siehst du auch ...?

Es gibt ...

Hast du ... gesehen?

3. Wie kommen wir hierher?



Ihr möchtet vom Hauptbahnhof nach Plagwitz kommen. Schreibt auf: Welche Route könnt ihr nehmen? Welche(s) Verkehrsmittel wollt ihr benutzen? Achtet auf die Hinweise im 360°-Bild und auf dem Stadtplan.

4. Habt ihr im 360°-Bild Graffiti gesehen? Arbeitet zu zweit: Eine Person schaut sich im Bild um: Wo gibt es überall Graffiti? Welche Art von Graffiti gibt es? Die zweite Person schreibt Stichpunkte auf Niederländisch oder Deutsch.



*auf der Brücke, ...*

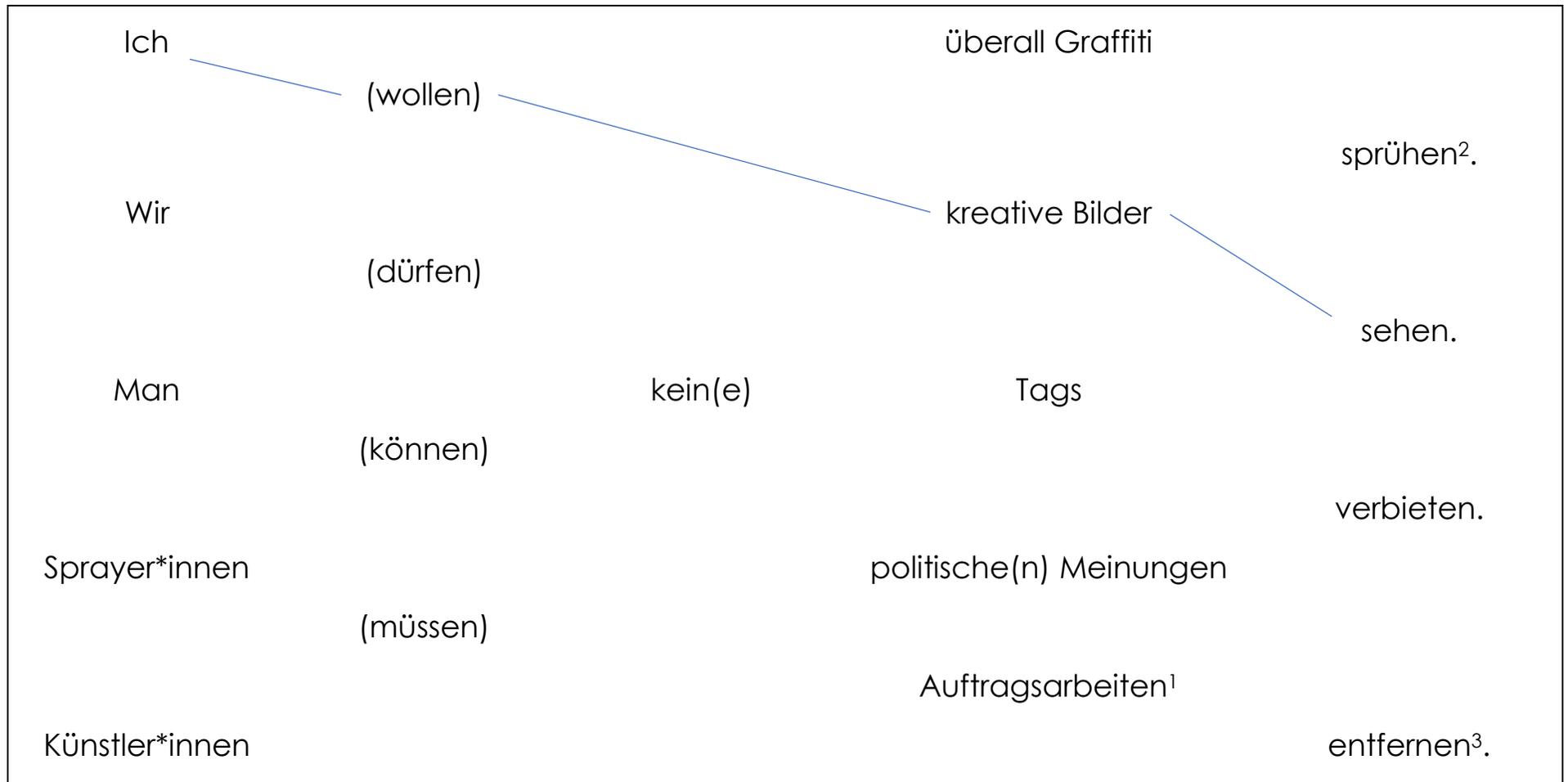
5. Was ist deine Meinung zu Graffiti? Bilde Sätze mit dem Satzpuzzle und ergänze die richtige Form der Verben im Präsens. Schreibe mindestens drei Sätze auf.

*Ich will / darf / kann / muss kreative Bilder sehen.*

6. Was denken die anderen? Vergleicht eure Sätze aus Aufgabe 5 und diskutiert auf Niederländisch.



## Satzpuzzle „Alles Graffiti?“



<sup>1</sup>werken in opdracht    <sup>2</sup>sprayen    <sup>3</sup>verwijderen

## Vertiefungsaufgaben: Modalverben

7. Übersetze beide Sätze auf Niederländisch. Was ist der Unterschied?
- a) Wir *müssen* überall Graffiti sehen. – Wir *dürfen* überall Graffiti sehen.
  
  - b) Sprayer\*innen *wollen* politische Meinungen sprühen. – Sprayer\*innen *können* politische Meinungen sprühen.
  
  - c) Man *darf* keine Tags entfernen. – Man *will* keine Tags entfernen.
  
  - d) Künstler\*innen *wollen* Auftragsarbeiten sprühen. – Künstler\*innen *müssen* Auftragsarbeiten sprühen.
  
  - e) Ich *kann* kreative Bilder sprühen. – Ich *darf* kreative Bilder sprühen.
  
  - f) Man *muss* überall Graffiti verbieten. – Man *kann* überall Graffiti verbieten.

8. Was ist der Unterschied zwischen den Sätzen? Vergleicht eure Übersetzungen und diskutiert auf Niederländisch.

